

Girls Gone Wild

32 Counts, 2 Wall (Catalan Style)

Level: Beginner

Choreographers: Virginie Barjaud & Fatima Ouhibi



Music: "The Girls' Gone Wild" by Travis Tritt

Chassé R, Back Rock L, Grapevine with ¼ Turn L, Scuff R

- 1 & 2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach rechts
- 3 – 4 LF Schritt zurück, RF ein bisschen abheben, Gewicht zurück auf RF
- 5 – 6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
- 7 – 8 ¼ Drehung links herum und LF Schritt nach vorn, RF nach vorn schwingen, dabei Sohle am Boden schleifen lassen

Cross R & Back Hook L, Back L & Kick fwd. R, Side R & Flick L, Stomp L, Swivets L + R

- 1 & 2 & RF vor LF kreuzen und LF hinter R Bein anheben, LF Schritt zurück, RF nach vorn kicken
- 3 & 4 RF Schritt nach rechts, LF hinten RF hochziehen, LF neben RF aufstampfen
- 5 – 6 linke Fußspitze nach links, rechte Ferse nach rechts drehen, beide Füße wieder zur Mitte drehen
- 7 – 8 rechte Fußspitze nach rechts, linke Ferse nach links drehen, beide Füße wieder zur Mitte drehen

Heel fwd. R & Heel fwd. L & Toe Touch Back R x2 & Heel fwd. L & Heel fwd. R & Toe Touch Back L x 2

- 1 & 2 & rechte Ferse vorn auftippen, RF an LF heran setzen, linke Ferse vorn auftippen, LF an RF heran setzen
- 3 – 4 & rechte Fußspitze 2 x hinter LF auftippen, RF an LF heran setzen
- 5 & 6 & linke Ferse vorn auftippen, LF an RF heran setzen, rechte Ferse vorn auftippen, RF an LF heran setzen
- 7 – 8 linke Fußspitze 2 x hinter RF auftippen

Stomp L, Toe Fan L, ¼ Turn L, Step fwd. R, Toe Touch Back L, Back L, Kick fwd. R

- 1 – 2 LF neben RF aufstampfen, linke Fußspitze nach links drehen
- 3 – 4 linke Fußspitze wieder in die Ausgangsposition drehen, linke Fußspitze nach links drehen und LF belasten
- 5 – 6 RF Schritt nach vorn, linke Fußspitze hinter RF auftippen
- 7 – 8 LF Schritt zurück, RF nach vorn kicken

Tag/Brücke:

Tag ende 4. & 10. Wand

- 1 – 4 Side R, Scuff L, Side L, Scuff R

Tag ende 9. Wand

- 1 – 4 Side R, Scuff L, Side L, Scuff R
- 5 – 8 Side R, Scuff L, Side L, Scuff R